

# Ram System e Galassi: cresce un grande business "armonico" e digitale!

Galassi, grazie ad una sinergica collaborazione con Ram System, utilizzando tecnologia sublimatica targata Roland ha incredibilmente rivoluzionato il suo business. Un salto di qualità che ha portato l'azienda ad essere leader worldwide nella produzione di mantici e cartoni per... fisarmoniche!



Galassi offre i propri servizi anche ad aziende e privati per la produzione e incisione su qualsiasi tipo di materiale grazie ad un sistema laser digitale di nuova generazione.

La primavera è avviata, l'estate non tarderà ad arrivare e presto, nelle piccole o grandi piazze storiche d'Italia, tornerà a riecheggiare il melodioso suono delle fisarmoniche... Non siamo dei profeti ma ci apprestiamo a presentarvi Galassi, storico costruttore italiano oggi leader mondiale nella stampa e produzione di mantici e cartoni per fisarmoniche. Senza ombra di dubbio si tratta di una delle aziende più originali d'Italia che, grazie ad una costruttiva partnership con Ram System, ha raggiunto rapidamente l'apice del successo. Una rivoluzione fortemente voluta dai fratelli Galassi, volta alla ricerca e integrazione nel workflow produttivo delle migliori tecnologie sublimatiche large format e per il finishing. Investimenti mirati che non hanno tardato a dare risultati, andando ben oltre ogni aspettativa, hanno ampliato il business verso produzioni on-demand e non solo. Grazie al grande formato, il

vendor ha aggiunto infatti alla produzione standard, piccole tirature limitate e ha accolto, in combinazione con un sapiente utilizzo del proprio sito Internet ([www.galassi-bellows.com](http://www.galassi-bellows.com)), le esigenze di clienti da ogni angolo della terra. Proprio così: la fisarmonica è un business di respiro worldwide, che dagli States attraversa l'Europa e affascina persino cinesi e giapponesi. Se state però pensando che copieranno anche questo modello di business, vi sbagliate di grosso! E' la tradizione che fa la differenza e, pur trattandosi di un settore in cui la componente artigianale si sposa meravigliosamente con il digitale, la matrice artigiana non verrà mai sostituita da un modello puramente industriale. Vale la pena sottolineare che la leadership di Galassi ha catturato persino l'attenzione dei media e della televisione italiana, coronando il successo di un player che con i fatti ha mostrato il proprio valore. Lasciamo ora la parola a Mario Galassi, General Manager di Galassi, e scopriamo come con il supporto di Ram System si può crescere in poco tempo e fino a questo livello!

Da sinistra: **Robertino Paoloni**, General Manager Ram System, **Mario Galassi**, General Manager, Galassi

## interview...

**Galassi: "Ram System ha allargato i nostri orizzonti. La tradizione si è sposata con il grande formato: abbiamo costruito il nostro futuro valorizzando il passato!"**

*Quali sono le origini del vostro business?*

La nostra azienda ha alle spalle più di cinquant'anni d'esperienza e tradizione nella costruzione artigianale di mantici e cartoni per la produzione di fisarmoniche. Siamo inoltre specializzati nella creazione di soffiotti e semilavorati per applicazioni tecniche.

*Quali elementi hanno innescato il vostro successo?*

Una buona dose di coraggio, che ci ha portato a fare gli investimenti giusti nella

ricerca e ad integrare gli strumenti più innovativi. Voltare pagina, passando da uno schema produttivo artigianale verso uno tecnologicamente avanzato, ha richiesto molta dedizione. Negli ultimi anni però questo ci ha premiato, facendoci guadagnare molto in termini di qualità, resa e visione di mercato; per un settore delicato come il nostro, non è uno scherzo! Molto, anzi quasi tutto, è cambiato dopo l'incontro con Ram System.

*In quali termini?*  
Con Ram System

abbiamo analizzato le criticità del workflow e abbiamo integrato gli elementi essenziali per la svolta. L'installazione del nuovo Roland SolJet Pro II per la stampa con inchiostri sublimatici completa il parco macchine, insieme ad una pressa Monti per la sublimazione e ad un plotter da taglio per la rifinitura degli stampati. Ram System ha allargato i nostri orizzonti e la tradizione si è sposata con il grande formato. Insomma, abbiamo costruito il nostro futuro valorizzando il passato!

*E la produzione è decollata...*

Non ci potevamo credere! Dalle poche decine di pezzi al mese, in poco tempo abbiamo decuplicato la produzione elevando gli standard qualitativi. Siamo passati dal piccolo laboratorio di 50 m<sup>2</sup> ad un capannone per lo stoccaggio dei semilavorati e non solo...

*Nuovi servizi?*

Of course! Dal print on-demand fino alle limited edition e, grazie al web, abbiamo raggiunto migliaia di clienti e amatori in tutto il mondo!

Nella foto: Mario Galassi ci mostra uno dei mantici più pregiati della sua collezione, tutti stampati con tecnologia sublimatica Roland in combinazione con presse Monti.

